

Blue shadows : quatre garçons dans le vent

LE groupe Blue Shadows, quatre garçons fous de musique se produisent depuis plus de 15 ans sur les scènes régionales. Ils ont roulé leurs basses, ces musiciens-là, au côté de Maxime Le Forestier, de Fabienne Thibault, Zebda, Fly and the Tox et bien d'autres, ont accompagné Jane Manson, en 2003 à Rodez, ont assuré la première partie du spectacle de Patrick Sébastien (on les a vu sur les écrans de télé). Et cette belle notoriété, c'est leur public qui l'a construite. De balloches en concert, les quatre acolytes ont sillonné la France (de Gruissan, au Lot jusqu'en Lozère, du Gard à l'Ariège) et n'ont de cesse de faire vibrer cordes vocales et cordes de guitares sur des airs



Un ton résolument rock ce soir, sous le chapiteau.

entraînant des fifties et sixties. Ce kaléidoscope musical rythmé et coloré séduit tous les publics ; voilà une des clefs de leur succès. Arnaud Bouloc, fondateur et leader du groupe, est professeur de guitare et régisseur à la MJC de Rodez, Erwan Garcia-Torres à la basse

et Sébastien Raynal batteur (ancien membre de Mégawatt) sont intermittents du spectacle. Benoît Daynac, le petit nouveau du groupe a rejoint cette formation voilà 32 ans et vit à fond cette « passion totale de la musique » qui l'anime depuis son plus jeune

âge. Car de source sûre, enfant déjà, c'est avec fourchettes et couteaux qu'il égayait de rythmes effrénés les repas familiaux. Ce soir, c'est à Rieupeyroux que les musiciens qui s'accordent juste quelques répétitions avant l'été, ouvriront la soirée année 60 du festival Rencontres... à la campagne. Soquettes et couettes pour les filles, cheveux gominés et cuir pour les garçons ne sont pas obligatoires mais vivement conseillés pour les rythmes très rock'n'roll de cet apéro concert. L'album des Blue Shadows enregistré en 2004 pour célébrer les 50 ans du Rock'n'roll « Roll'n'roll for ever » parrainé par la Radio Totem sera disponible à « Rencontre à la campagne ».